

Det hände då – och det händer igen.

SPELA ALDRIG MOZART

– SÅ LÄNGE JAG LEVER!

Efter "The Mozart Question" av Michael Morpurgo

Paolo Levi, berömd violinist, har spelat i alla stora konserthus runt om i världen.

På sin repertoar har han musik av alla de stora mästarna – utom Mozart.

Han har aldrig spelat Mozart inför publik. Varför?

Här är den starka berättelsen om musikerna som spelade för livet.

Hur de undkom förintelsen, för att de var just musiker.

Hur de tvingades spela för bödlarna – och för sitt eget folk på väg mot gaskamrarna.

En föreställning som sätter ljus på frågan om alla människors lika värde, och vikten av att vi tillsammans värnar ett demokratiskt samhälle.

I klassrummet, som soppteater, i bygdegården, till mötet . . .

Medverkande

Ewa Carlsson & Bo Lindell

Målgrupp

Högstadiet, gymnasiet, unga vuxna, familj

Föreställningslängd

40 min + ev. reflekterande samtal

Antal publik

2 – 3 klasser vid skolföreställning

Spelplats

Klassrum eller mindre scen vid skolföreställning

Spelyta, minimum

4 x 2 m

El

Två separata uttag

Bygg/rivtid

60 min/30 min

Pris

8 500 kr

Resekostnad

35 kr/mil



KULTURPARLAMENTET

i samarbete med



Box 49 15121 Södertälje

musikteater.89@telia.com

Telefon: 08-550 316 25

www.musikteater89.se